



**Департамент образования и науки Тюменской области
Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Тюменской области
«Тобольский многопрофильный техникум»**

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического
совета
«20» февраля 2026 г.
Протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГАПОУ ТО «Тобольский
многопрофильный техникум»
С.А. Поляков
Утверждено Приказом
№33 от «20» февраля 2026 г.

**ПРАВИЛА ПРИЁМА
в государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Тюменской области
«Тобольский многопрофильный техникум»
на 2026-2027 учебный год**

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила приёма в Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум» (далее по тексту – Правила приёма) разработаны в соответствии с:

— Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»);

— Федеральным законом от 01.04.2025 № 40-ФЗ «О проведении эксперимента по расширению доступности среднего профессионального образования»;

— Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;

— Федеральным законом от 21.12.1996 № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей»;

— Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.10.2011 г. № 861 «О федеральных государственных информационных системах, обеспечивающих предоставление в электронной форме государственных и муниципальных услуг (осуществление функций)»;

— Постановлением Правительства РФ от 14.08.2013 № 697 «Об утверждении перечня специальностей и направлений подготовки, при приеме на обучение по которым поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры (обследования) в порядке, установленном при заключении трудового договора или служебного контракта по соответствующей должности или специальности»;

— Постановлением Правительства РФ от 19.10.2023 № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития»;

— Приказом Минпросвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования» (далее по тексту - Приказ Минпросвещения Российской Федерации № 457);

— Приказом Минобрнауки России от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

— Приказом Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534 «Об утверждении Перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение»;

— Письмом Рособрнадзора от 16.04.2015 № 01-50-174/07-1968 «О приеме на обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья»;

— Порядком проведения вступительных испытаний при приеме на обучение по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 53.02.01 Музыкальное образование, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;

— иными локальными нормативными актами профессиональной образовательной организации.

1.2. Правила приёма в Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Тюменской области «Тобольский многопрофильный

техникум»

— регламентируют процесс приёма в Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум» (далее по тексту – профессиональная образовательная организация) на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования (далее по тексту – образовательные программы) граждан Российской Федерации, иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом (далее – также поступающие), за счет средств бюджета Тюменской области, проводится на общедоступной основе, если иное не предусмотрено Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», по договорам об образовании, заключаемым при приеме на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц (далее – договор об оказании платных образовательных услуг),

— определяют особенности порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на базе основного общего образования в профессиональную образовательную организацию за счет средств бюджета Тюменской области по профессиям, указанным в Приложении к настоящим Правилам приема, вне зависимости от результатов государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования при наличии аттестата об основном общем образовании,

— определяют особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья,

— особенности приема на обучение по программам профессионального обучения и социально-профессиональной адаптации.

1.3. Порядок приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный Приказом Минпросвещения России № 457, применяется с учетом особенностей, установленных Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на базе основного общего образования в государственные образовательные организации Тюменской области, утвержденным распоряжением Департамента образования и науки Тюменской области от 16.02.2026 № 4-р.

1.4. Настоящие Правила приема устанавливаются в части, не урегулированной законодательством РФ об образовании, профессиональной образовательной организацией самостоятельно.

1.5. Обучение иностранных граждан в профессиональной образовательной организации осуществляется за счет средств бюджета Тюменской области, в соответствии с международными договорами Российской Федерации, федеральными законами или установленной Правительством Российской Федерации квотой на образование иностранных граждан в Российской Федерации, а также по договорам об оказании платных образовательных услуг.

1.6. Число обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования за счет средств бюджета Тюменской области определяется на основе контрольных цифр приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования за счет средств бюджета Тюменской области.

1.7. В общем объеме контрольных цифр приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования Департамент образования и науки Тюменской области устанавливает контрольные цифры приема для обучения (далее – контрольные цифры приема) лиц, получивших основное общее образование в текущем году в государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории Тюменской области (за исключением территорий Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и Ямало-Ненецкого автономного округа) (далее – Тюменские

выпускники текущего года) и иных лиц.

1.8. Профессиональная образовательная организация осуществляет обработку и предоставление полученных в связи с приемом в профессиональную образовательную организацию персональных данных поступающих в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации в области персональных данных.

1.9. Условиями приема на обучение по образовательным программам гарантировано соблюдение права на образование и зачисление из числа поступающих, имеющих соответствующий уровень образования, наиболее способных и подготовленных к освоению образовательной программы соответствующего уровня и соответствующей направленности.

2. Организация приема в профессиональную образовательную организацию

2.1. Организация приема на обучение осуществляется приемной комиссией профессиональной образовательной организации в порядке, установленном настоящими правилами приема по адресам:

- город Тобольск, 10 микрорайон, д. 85;
- Вагайский район, с. Вагай, ул. Школьная, 28.

Председателем приемной комиссии является директор профессиональной образовательной организации.

2.2. Состав, полномочия и порядок деятельности приёмной комиссии регламентируются Положением о приёмной комиссии государственного автономного профессионального учреждения Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум», утверждаемым руководителем профессиональной образовательной организации.

2.3. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием поступающих и их родителей (законных представителей) организует ответственный секретарь приемной комиссии, который назначается руководителем профессиональной образовательной организации.

2.4. Для организации и проведения вступительных испытаний по специальностям 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 53.02.01 Музыкальное образование, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, требующих наличия у поступающих определенных творческих способностей (умение рисовать), (далее – вступительные испытания), председателем приемной комиссии утверждаются составы экзаменационных и апелляционных комиссий. Полномочия и порядок деятельности экзаменационных и апелляционных комиссий определяются Положениями о них, утвержденными председателем приемной комиссии.

2.5. При приеме в профессиональную образовательную организацию приемной комиссией обеспечивается соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии.

2.6. С целью подтверждения достоверности документов, представляемых поступающими, приемная комиссия вправе обращаться с запросом в соответствующие государственные (муниципальные) органы и организации.

3. Порядок информирования поступающих

3.1. Профессиональная образовательная организация объявляет прием на обучение по образовательным программам при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

3.2. Профессиональная образовательная организация обязана ознакомить поступающего и (или) его родителей (законных представителей) со своим Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся.

В целях информирования поступающих, их родителей (законных представителей) о приеме на обучение (в том числе об особенностях приема на обучения по образовательным программам среднего профессионального образования на базе основного общего образования) профессиональная образовательная организация размещает информацию на официальном сайте организации <https://tmt-tobolsk.ru/> в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – официальный сайт), размещает информацию иными способами с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а также обеспечивает свободный доступ в здание профессиональной образовательной организации к информации, размещенной на информационном стенде (табло) приемной комиссии.

3.3. **Не позднее 1 марта** приемная комиссия на официальном сайте профессиональной образовательной организации и информационном стенде до начала приема документов размещает:

- правила приема в профессиональную образовательную организацию;
- условия приема на обучение по договорам об оказании платных образовательных услуг;
- перечень специальностей (профессий), по которым профессиональная образовательная организация объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности (с указанием форм обучения (очная, очно-заочная, заочная);
- требования к уровню образования, которое необходимо для поступления (основное общее или среднее общее образование);
- перечень вступительных испытаний;
- информацию о формах проведения вступительных испытаний;
- особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- информацию о необходимости (отсутствии необходимости) прохождения поступающими обязательного предварительного медицинского осмотра (обследования);
- общее количество мест для приема по каждой специальности (профессии), в том числе по различным формам обучения;
- количество мест, финансируемых за счет бюджета Тюменской области по каждой специальности (профессии), в том числе по различным формам обучения;
- количество мест по каждой специальности (профессии) по договорам об оказании платных образовательных услуг, в том числе по различным формам обучения;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам вступительных испытаний;
- информацию о наличии общежития и количестве мест в общежитиях, выделяемых для иногородних поступающих;

образец договора об оказании платных образовательных услуг.

3.4. В период приема документов приемная комиссия ежедневно размещает на официальном сайте профессиональной образовательной организации и информационном стенде приемной комиссии сведения о количестве поданных заявлений по каждой специальности и профессии с указанием форм обучения (очная, заочная).

3.5. Приемной комиссией профессиональной образовательной организации обеспечивается функционирование специальных телефонных линий

8 (3456) 26-88-30, 8 (34539) 2-34-63 и раздела на официальном сайте профессиональной образовательной организации для ответов на обращения, связанные с приемом в профессиональную образовательную организацию.

4. Порядок приема документов от поступающих

4.1. Прием поступающих в профессиональную образовательную организацию, имеющих основное общее, среднее общее, среднее профессиональное образование, осуществляется по личному заявлению граждан с приложением документов, указанных в п. 4.2 настоящих Правил приема, в порядке, предусмотренном Приказом Минпросвещения России № 457.

Прием заявлений (документов) поступающих на очную форму обучения в профессиональную образовательную организацию осуществляется с 20 июня до 15 августа (до 15-00 по местному времени) текущего года.

Прием заявлений поступающих в случае поступления на обучение по специальностям (профессиям), требующим у поступающих определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, осуществляется до 10 августа текущего года.

При наличии свободных мест в профессиональной образовательной организации прием заявлений поступающих продлевается до 25 ноября текущего года.

4.2. При подаче заявления (на русском языке) о приеме в профессиональную образовательную организацию, поступающий предъявляет следующие документы:

4.2.1. Граждане Российской Федерации:

— оригинал или копию документов, удостоверяющих его личность, гражданство, кроме случаев подачи заявления с использованием функционала федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций) или региональных порталов государственных и муниципальных услуг» (далее – порталы государственных услуг);

— оригинал или копию документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, кроме случаев подачи заявления с использованием функционала порталов государственных услуг;

— оригинал или копию документа, подтверждающего право преимущественного или первоочередного приема в соответствии с частью 4 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», кроме случаев подачи заявления с использованием функционала порталов государственных услуг.

В случае подачи заявления с использованием функционала порталов государственных услуг:

копию документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации или электронный дубликат документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, созданный уполномоченным должностным лицом многофункционального центра предоставления государственных и муниципальных услуг и заверенный усиленной квалифицированной электронной подписью уполномоченного должностного лица многофункционального центра предоставления государственных и муниципальных

услуг,

копию документа, подтверждающего право преимущественного или первоочередного приема в соответствии с частью 4 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», за исключением документов, которые могут быть получены с использованием единой системы межведомственного электронного взаимодействия;

- 4 фотографии, кроме случаев подачи заявления с использованием функционала порталов государственных услуг.

4.2.2. Лица без гражданства, иностранные граждане, в том числе соотечественники, проживающие за рубежом:

копию документа, удостоверяющего личность поступающего, либо документ, удостоверяющий личность иностранного гражданина в Российской Федерации;

оригинал документа (документов) иностранного государства об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации (далее – документ иностранного государства об образовании), если удостоверяемое указанным документом образование признается в Российской Федерации на уровне соответствующего образования в соответствии со статьей 107 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (в случае, установленном Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», - также свидетельство о признании иностранного образования);

- оригинал или копию документа, подтверждающего право преимущественного или первоочередного приема в соответствии с частью 4 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

- заверенный в порядке, установленном статьей 81 Основ законодательства Российской Федерации о нотариате от 11.02.1993 г. № 4462-1, перевод на русский язык документа иностранного государства об образовании и приложения к нему (если последнее предусмотрено законодательством государства, в котором выдан такой документ);

- копии документов или иных доказательств, подтверждающих принадлежность соотечественника, проживающего за рубежом, к группам, предусмотренным пунктом 6 статьи 17 Федерального закона от 24.05.1999 г. № 99-ФЗ «О государственной политике Российской Федерации в отношении соотечественников за рубежом»;

4 фотографии.

Фамилия, имя и отчество (последнее – при наличии) поступающего, указанные в переводах поданных документов, должны соответствовать фамилии, имени и отчеству (последнее – при наличии), указанным в документе, удостоверяющем личность иностранного гражданина в Российской Федерации.

4.2.3. При необходимости создания специальных условий при проведении вступительных испытаний инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья дополнительно предъявляют документ (оригинал или копию), подтверждающий инвалидность или ограниченные возможности здоровья, требующие создания указанных условий в случае, если такой документ не может быть получен с использованием единой системы межведомственного электронного взаимодействия.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья:

- предъявляют оригинал или копию одного из следующих документов: заключение психолого-медико-педагогической комиссии; справку об установлении инвалидности, выданную учреждением медико-социальной экспертизы (предоставляется по желанию заявителя).

Дети-инвалиды, инвалиды 1 и 2 групп:

- оригинал или копию справки об установлении инвалидности и заключение об отсутствии противопоказаний для обучения в профессиональной образовательной

организации, выданную учреждением медико-социальной экспертизы (представляется по желанию заявителя).

4.2.4. Поступающие, являющиеся детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, лицами из числа детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, при поступлении предоставляют справку, подтверждающую их соответствующий статус.

Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, лица из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, имеют право на получение второго среднего профессионального образования по программе подготовки квалифицированных рабочих, служащих по очной форме обучения за счет средств бюджета Тюменской области.

4.2.5. Поступающие помимо документов, указанных в пунктах 4.2.1-4.2.4 настоящих Правил приема, вправе предоставить оригинал или копию документов, подтверждающих результаты индивидуальных достижений, а также копию договора о целевом обучении, заверенную заказчиком целевого обучения, или незаверенную копию указанного договора с предъявлением его оригинала.

4.3. В заявлении поступающими указываются следующие обязательные сведения:

- фамилия, имя и отчество (последнее – при наличии);
- дата рождения;
- реквизиты документа, удостоверяющего его личность, когда и кем выдан; страховой номер индивидуального лицевого счета в системе индивидуального (персонифицированного) учета (номер страхового свидетельства обязательного пенсионного страхования) (при наличии);
- сведения о предыдущем уровне образования и документе об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, его подтверждающем;
- отнесение к лицам, которым предоставлено право преимущественного или первоочередного приема в соответствии с частью 4 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- специальность (специальности) или профессия (профессии), для обучения по которым он планирует поступать в образовательную организацию с указанием условий обучения и формы обучения (в рамках контрольных цифр приема, мест по договорам об оказании платных образовательных услуг);
- сведения о нуждаемости в предоставлении общежития;
- необходимость создания для поступающего специальных условий при проведении вступительных испытаний в связи с его инвалидностью или ограниченными возможностями здоровья (на основании анализа индивидуальной программы реабилитации или абилитации, заключения психолого-медико-педагогической комиссии).

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями лицензии на осуществление профессиональной образовательной деятельности, свидетельства о государственной аккредитации и приложения к ним или отсутствия копии указанного свидетельства. Факт ознакомления заверяется личной подписью поступающего.

Подписью поступающего заверяется также следующее:

- согласие на обработку полученных в связи с приемом в профессиональную образовательную организацию персональных данных поступающего;
- получение среднего профессионального образования впервые;
- ознакомление (в том числе через информационные системы общего пользования) с датой предоставления оригинала документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации.

В случае представления поступающим заявления, содержащего не все сведения, предусмотренные настоящим пунктом, и (или) сведения, не соответствующие действительности, профессиональная образовательная организация возвращает документы поступающему.

Согласие на обработку персональных данных должно быть оформлено отдельно от иных информации и (или) документов, которые подтверждает и (или) подписывает субъект персональных данных.

4.4. При поступлении на обучение по специальностям 43.01.09 Повар, кондитер, 35.02.09 Водные биоресурсы и аквакультура, 36.02.01 Ветеринария, 35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования, 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства, 53.02.01 Музыкальное образование, 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры врачей-специалистов:

Перечень специальностей, профессий при приёме на обучение по которым поступающие проходят обязательные предварительные медицинские осмотры	Перечень врачей-специалистов	Перечень лабораторных и функциональных исследований
15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки))	Невролог Офтальмолог Оториноларинголог Хирург Стоматолог Дерматовенеролог Психиатр Нарколог	Рентгенография грудной клетки Общий анализ крови и мочи ЭКГ
15.02.19 Сварочное производство	Невролог Офтальмолог Оториноларинголог Хирург Стоматолог Дерматовенеролог Психиатр Нарколог	Рентгенография грудной клетки Общий анализ крови и мочи ЭКГ
43.01.09 Повар, кондитер	Дерматовенеролог Оториноларинголог Стоматолог Инфекционист	Рентгенография грудной клетки Исследование крови на сифилис Исследования на носительство возбудителей кишечных инфекций и серологическое обследование на брюшной тиф Исследования на гельминтозы Мазок из зева и носа на наличие патогенного стафилококка
35.02.09 Водные биоресурсы и аквакультура	Дерматовенеролог Оториноларинголог Стоматолог Инфекционист	Рентгенография грудной клетки Исследование крови на сифилис Исследования на носительство возбудителей кишечных

		инфекций и серологическое обследование на брюшной тиф Исследования на гельминтозы Мазок из зева и носа на наличие патогенного стафилококка
36.02.01 Ветеринария	Дерматовенеролог Оториноларинголог Стоматолог Инфекционист	Рентгенография грудной клетки Исследование крови на сифилис Мазки на гонорею Исследования на носительство возбудителей кишечных инфекций и серологическое обследование на брюшной тиф Исследования на гельминтозы Мазок из зева и носа на наличие патогенного стафилококка
35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования	Невролог Офтальмолог Оториноларинголог Хирург Дерматовенеролог Эндокринолог	Рост, вес, определение группы крови и резус-фактора Аудиометрия Исследование вестибулярного анализатора Острота зрения Цветовосприятие Определение полей зрения Биомикроскопия сред глаза Офтальмоскопия глазного дна
35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства	Невролог Офтальмолог Оториноларинголог Хирург Дерматовенеролог Эндокринолог	Рост, вес, определение группы крови и резус-фактора (при прохождении предварительного медицинского осмотра) Аудиометрия Исследование вестибулярного анализатора Острота зрения Цветовосприятие Определение полей зрения Биомикроскопия сред глаза Офтальмоскопия глазного дна
53.02.01 Музыкальное образование	Невролог Офтальмолог Оториноларинголог Хирург Психиатр Нарколог	Рентгенография грудной клетки Общий анализ крови и мочи ЭКГ
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	Невролог Офтальмолог Оториноларинголог Хирург Психиатр Нарколог	Рентгенография грудной клетки Общий анализ крови и мочи ЭКГ Сведения о прививках (или сертификат/карта прививок)

4.5. Поступающие вправе направить/представить в профессиональную образовательную организацию заявление о приеме, а также необходимые документы одним из следующих способов:

1) лично в образовательную организацию по адресам: Тюменская область, г. Тобольск, 10 микрорайон, 85 дом или Тюменская область, Вагайский район, с. Вагай, ул. Школьная, 28;

2) через операторов почтовой связи общего пользования (далее – по почте) заказным письмом с уведомлением о вручении по адресу: 626150, Тюменская область, г. Тобольск, 10 микрорайон, 85 дом, с пометкой «Приёмная комиссия».

При направлении документов по почте поступающий к заявлению о приёме прилагает копии документов, удостоверяющих его личность и гражданство, документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также иных документов, предусмотренных настоящими Правилами приёма;

3) в электронной форме в соответствии с Федеральным законом от 6 апреля 2011 г. N 63-ФЗ "Об электронной подписи", Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации", Федеральным законом от 7 июля 2003 г. N 126-ФЗ "О связи" (документ на бумажном носителе, преобразованный в электронную форму путем сканирования или фотографирования с обеспечением машиночитаемого распознавания его реквизитов):

- посредством электронной почты профессиональной образовательной организации abiturient@tmt72.ru или электронной информационной системы организации, в том числе с использованием функционала официального сайта профессиональной образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», или иным способом с использованием информационно телекоммуникационной сети «Интернет»;

- с использованием функционала федеральной государственной информационной системы порталов государственных услуг.

Профессиональная образовательная организация осуществляет проверку достоверности сведений, указанных в заявлении о приёме, и соответствия действительности поданных электронным образом документов. При проведении указанной проверки организация вправе обращаться в соответствующие государственные информационные системы, государственные (муниципальные) органы и организации. Документы, направленные в профессиональную образовательную организацию одним из перечисленных в настоящем пункте способов, принимаются не позднее 15 августа (до 15-00 по местному времени) текущего года.

Документы, направленные по почте, принимаются при их поступлении в профессиональную образовательную организацию не позднее сроков, установленных пунктом 4.1 настоящих Правил приема.

При личном представлении оригиналов документов поступающим допускается заверение их ксерокопии профессиональной образовательной организацией.

4.6. Не допускается взимание платы с поступающих при подаче документов.

4.7. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы, включая документы, представленные с использованием функционала порталов государственных услуг.

4.8. Поступающему при личном представлении документов выдается расписка о приеме документов.

4.9. По письменному заявлению поступающие имеют право забрать оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации и другие документы, представленные поступающим. Документы должны возвращаться профессиональной образовательной организацией в течение следующего рабочего дня после подачи заявления.

5. Порядок проведения вступительных испытаний

5.1. При приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств, указанным в пункте 29 Приказа Минпросвещения России № 457 (51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 53.02.01 Музыкальное образование, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение), проводятся вступительные испытания в виде творческого испытания.

Специальность	Вид задания	Форма вступительного испытания
53.02.06 Хоровое дирижирование	Выполнение задания по специальности	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	Музыкальная грамота: проверка слуховых данных, проверка ритмических данных.	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
	Собеседование по специальности.	Устная беседа (очная).
54.02.01 Дизайн	Просмотр творческого портфолио.	Устная беседа и обсуждение представленного творческого портфолио (очная).
	Выполнение коллажной композиции.	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Хореографическое творчество	Проверка профессиональных данных (выворотность, подъем стопы, шаг, гибкость, прыжок), координация, (исполнение элементов и комбинаций в любом виде хореографического искусства по заданию педагога), музыкальность, чувство ритма.	Проверка профессиональных данных поступающего, необходимых для обучения (очная).
	Исполнение подготовленного танцевального этюда или фрагмента хореографического номера, поставленного в любом виде хореографического искусства	Проверка творческих и исполнительских возможностей поступающего (очная).
51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Театральное творчество	Чтецкий тур.	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
	Актёрский тренинг - проверка профессиональных данных (выявляется способность к	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).

Специальность	Вид задания	Форма вступительного испытания
	образному мышлению, богатство воображения, степень эмоциональной возбудимости, своеобразие темперамента)	
	Собеседование.	Устная беседа.
51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Фото- и видеотворчество	Работа в программе Microsoft Office Word	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
	Представление творческих работ (Фотографии в распечатанном виде формата А4 и электронном виде на диске в боксе. Жанр – пейзаж, портрет, репортаж).	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
	Написание сочинения на заданную комиссией тему	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
54.02.01 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Выполнение этюда натюрморта из предметов, разнообразных по форме, цвету, материалу, на цветном фоне.	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
53.02.03 Инструментальное исполнительство	Задание по специальности	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная)
	Сольфеджио	Проверка творческих и исполнительских способностей(очная).
53.02.01 Музыкальное образование	Музыкальная грамота: проверка слуховых данных, проверка ритмических данных.	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).
	Собеседование по специальности.	Устная беседа (очная).
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение	Рисунок натюрморта из предметов быта	Проверка творческих и исполнительских способностей (очная).

Процедура вступительных испытаний по вышеуказанной специальности оформляется протоколом приемной комиссии.

5.2. Расписание вступительных испытаний в профессиональную образовательную организацию (предмет, дата, время, экзаменационная группа и место проведения вступительного испытания, консультации, дата объявления результатов) утверждается председателем приемной комиссии и доводится до сведения поступающих не позднее 20 июня, путем размещения информации на официальном сайте профессиональной образовательной организации и информационном стенде приемной комиссии.

Вступительные испытания в Техникуме проводятся в письменной и (или) устной форме, в виде прослушивания, просмотра, собеседования, или в ином виде, определяемом правилами приема.

5.3. Граждане, забравшие документы после завершения приема документов, в том числе получившие на вступительных испытаниях результат ниже установленного, исключаются из числа участников конкурса.

5.4. Граждане, не явившиеся на вступительные испытания по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально), допускаются к ним в параллельных группах, на следующем этапе сдачи вступительных испытаний или индивидуально до их полного завершения.

5.5. Результаты вступительных испытаний оцениваются по зачетной системе. Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающих определенных творческих способностей, необходимых для обучения по соответствующим образовательным программам.

5.6. Проверка работ, выполненных в ходе вступительного испытания, проводится экзаменационной комиссией, члены которой назначаются председателем приемной комиссии.

5.7. Критерии оценки результатов вступительных испытаний по специальностям:

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Творческое задание по композиции (если просмотр портфолио убедительно показывает способности абитуриента к композиционному мышлению, данное задание может быть засчитано автоматически)	30-25 баллов ставится, если композиция соответствует заданной комиссией теме, соблюдены все ограничительные условия, перечисленные при выдаче задания, грамотно подобрана цветовая гамма, композиция отличается оригинальностью, выразительностью, соблюдены законы композиции (ритм, контрастность, равновесие и т.д.) 24-20 баллов ставится, если композиция соответствует заданной теме, соблюдены условия задания, но при выполнении абитуриент допускает незначительные композиционные погрешности, работа недостаточно выразительная и оригинальная 19-15 баллов ставится, если работа соответствует заданной теме, но условия задания соблюдены не точно, есть серьезные композиционные ошибки (работа не закомпонована, не выделен композиционный центр, и т.п.) Менее 15 баллов ставится в случае, если задание не соответствует ни одному из параметров (не соблюдена тема, не	15 мин

	соблюдены условия задания).	
Просмотр творческого портфолио	30-25 баллов ставится, если абитуриент предоставил разнообразное портфолио, включающее в себя творческие работы, помимо учебных работ, присутствуют работы, связанные с дизайном (формальные композиции, фотографии, скетчи, концепты персонажей, иллюстрации, концепты логотипов, эмблем, работы со стилизацией и т.п), работы обладают высоким художественным уровнем исполнения. 24-20 баллов ставится, если в портфолио присутствуют только учебные работы или только копии иллюстраций/картин/персонажей (нет авторских творческих работ), в работах могут присутствовать недочеты в композиции, колорите, перспективе, анатомии, технике рисунка/живописи. 19-15 ставится в случае, когда портфолио представлено небольшим количеством работ, которые не являются творческими, в работах присутствуют грубые ошибки в композиции, колорите, перспективе, анатомии, технике рисунка/живописи, уровень художественного исполнения низкий. Менее 15 баллов ставится в случае, если работы, представленные комиссии, очень низкого художественного уровня. 0 баллов ставится в случае, если портфолио отсутствует.	10 мин
Собеседование	40-35 баллов ставится, если абитуриент обладает широким кругозором, ориентируется в современном искусстве и культуре, имеет представление о сути будущей профессии, ведет обоснованную беседу, подтверждая её аргументами и примерами, может назвать хотя бы одного-двух любимых художников и/или дизайнеров. 34-25 баллов: абитуриент в целом обладает достаточно высоким культурным уровнем, но слабо представляет суть будущей профессии, может быть несколько	10 мин

	неуверенным в ответе или недостаточно аргументировать его. 24-20 баллов ставится в случае, когда общий культурный уровень абитуриента низок, но присутствуют увлечения и хобби так или иначе связанные с искусством, абитуриент демонстрирует минимальные знания о будущей профессии Менее 20 баллов ставится в случае, если абитуриент не ведет диалог с комиссией, отказывается/не может ответить на вопросы.	
--	--	--

Итоговый результат:

Зачтено	50 - 100 баллов
Не зачтено	0 - 49 баллов

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Выполнение этюда натюрморта из предметов, разнообразных по форме, цвету, материалу, на цветном фоне	Способность выстроить общую композицию натюрморта (20% от максимального количества баллов). Выполнить линейно-конструктивный рисунок. Выявить конструкцию и пропорции предметов (20% от максимального количества баллов). Умение видеть колористические особенности постановки. Уметь выявить главное в постановке и подчинять ему второстепенное. Правильно передать тональные и цветовые отношения. Передать материальность предметов (60% от максимального количества баллов). 81-100 баллов - перечисленные выше способности и умения продемонстрированы в полном объеме или с небольшими недоработками; 80-51 баллов-отдельные перечисленные выше способности и умения продемонстрированы не полностью, с ошибками; 50-31 баллов-большинство перечисленных	4 часа

	выше способностей и умений продемонстрированы с грубыми ошибками, отдельные способности не продемонстрированы полностью; 30-0 баллов, все перечисленные выше способности и умения не выявлены или продемонстрированы с грубыми ошибками.	
--	--	--

Итоговый результат:

Зачтено	31 - 100 баллов
Не зачтено	0 - 30 баллов

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Театральное творчество

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Собеседование	Проводится для ознакомления с культурным уровнем абитуриента, его эстетическими взглядами. Собеседование выявляет знание абитуриентом современной театральной жизни (литературы, музыки, изобразительного искусства, кино и телевидения), знакомство с театральным процессом. 16-35 баллов – абитуриент демонстрирует понимание сущности профессии; ориентируется в общих вопросах культуры и искусства; обладает осознанной мотивацией к профессии 0-15 баллов – абитуриент демонстрирует отсутствие понимания сущности профессии, не ориентируется в общих вопросах культуры и искусства, мотивация выбора профессии является случайной.	10 мин
Чтецкий тур	Включает в себя исполнение нескольких литературных произведений: басни, стихотворения, прозы. Рекомендовано включить в программу: образцы классической, современной русской и зарубежной литературы.	15 мин

	Исполняемые наизусть произведения должны отличаться друг от друга по содержанию и настроению. Выбранные для экзамена произведения и отрывки должны быть небольшими по объёму. 16-35 - абитуриент демонстрирует соответствие чтецкого материала полу и возрасту абитуриента, дикционная чистота, выполнение актерской задачи, эмоциональная подвижность, органичность исполнения; 0-15 баллов – выбор чтецкого материала случаен, присутствуют грубые дикционные недостатки, абитуриент не выполняет актерскую задачу, неорганичен в исполнении.	
Работа в актерском тренинге	16-35 баллов - выявляет способность к образному мышлению, богатство воображения, степень эмоциональной возбудимости, своеобразие темперамента 0-15 баллов – образное мышление слабо развито, эмоционально не откликается, темперамент не выражен.	30 мин

Итоговый результат:

Зачтено	46 - 105 баллов
Не зачтено	0 - 45 баллов

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Фото- и видеотворчество

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Работа в программе Microsoft Office Word	0-15 баллов - работа выполнена с нарушением заданных параметров; 16-30 баллов - работа выполнена за установленное время, с соблюдением заданных параметров.	15 минут

Представление творческих работ (Фотографии в распечатанном виде формата А4. Жанр – пейзаж, портрет, репортаж).	0-20 баллов – техническое качество фотографии низкое, режим управления экспозиционными данными (выдержка/диафрагма) не используется, композиционное построение фотоснимка в не соответствует законами фотокомпозиции. 21-45 баллов - высокое техническое качество фотографии, использование режима управления экспозиционными данными (выдержка/диафрагма), композиционное построение фотоснимка в соответствии с законами фотокомпозиции, оригинальность творческой идеи раскрытия темы.	10 мин
Написание сочинения на заданную комиссией тему	0-15 баллов – содержание не соответствует теме, или тема не раскрыта полностью, сочинение написано со стилистическими, грамматическими и орфографическими ошибками. 16 - 25 баллов содержание полностью соответствует теме, тема раскрыта полностью, прослеживается авторская идея и мысль, сочинение написано без стилистических, грамматических и орфографических ошибок.	20 мин

Итоговый результат:

Зачтено	51 - 100 баллов
Не зачтено	0 - 50 баллов

51.02.01 Народное художественное творчество по виду: Хореографическое творчество

Задание	Критерии оценки	Время
---------	-----------------	-------

				выполнения задания
Проверка профессиональных данных	зачтено		не зачтено	20 мин
Выворотность	хорошая	достаточная	не достаточная	
Подъём (состояние стопы)	хороший	прямой	не достаточный	
Шаг	90° ↑	90°	90° ↓	
Гибкость	хорошая	достаточная	не достаточная	
Прыжок	легкий, высокий	средний	не достаточный	
Чувство ритма	хорошее	удовлетворительное	не удовлетворительное	
Музыкальность	развита	не достаточно развита	не развита	
Координация (исполнение элементов и комбинаций в любом виде хореографического искусства по заданию педагога)	хорошая	достаточная	недостаточная	
	50-40 баллов	39-30 баллов	0-29 баллов	
Исполнение подготовленного танцевального этюда или фрагмента хореографического номера, поставленного в любом виде хореографического искусства	30-50 баллов - исполнение эмоциональное, музыкальность и выразительность соответствуют выбранному жанру; 0-29 баллов - выступление не соответствует выбранному жанру, отсутствует музыкальность, выразительность, эмоциональность.			5 мин

Итоговый результат:

Зачтено	59 - 100 баллов
Не зачтено	0 - 58 баллов

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Рисунок натюрморта из предметов быта	На вступительном испытании по изобразительному искусству абитуриенты выполняют рисунок натюрморта в академической технике исполнения графитными карандашами. Формат А3 Художественная выразительность (30 баллов): Композиционное решение. Передача пропорций и характера натурального объекта. Лепка объема. Большие тональные отношения. Академическая грамотность (50 баллов): Линейно-конструктивное построение объектов. Соблюдение законов линейной перспективы. Качество наложения штриховки. Объемность объектов в пространстве, читаемость формы, направленность освещения, выполнение законов воздушной перспектив Исполнение (20 баллов): передача материальности. Решение пространства как гармоничного целого. 81-100 баллов - перечисленные выше способности и умения продемонстрированы в полном объеме или с небольшими недоработками; 80-51 баллов-отдельные перечисленные выше способности и умения продемонстрированы не полностью, с ошибками; 50-31 баллов-большинство перечисленных выше способностей и умений продемонстрированы с грубыми ошибками, отдельные способности не продемонстрированы полностью; 30-0 баллов, все перечисленные выше способности и умения не выявлены или продемонстрированы с грубыми ошибками.	4 часа

Итоговый результат:

Зачтено	31 - 100 баллов
Не зачтено	0 - 30 баллов

53.02.06 Хоровое дирижирование

Задание	Критерии оценки	Время
---------	-----------------	-------

		выполнения задания
По специальности (для поступающих, имеющих подготовку в этой области)	Исполнение вокального произведения без сопровождения или с сопровождением. Исполнение программы на фортепиано (2 произведения в объеме ДШИ). Проверка вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти, дирижёрского аппарата. 0-20 баллов – исполнение вокального произведения с неточной интонацией, неуверенно, незэмоционально, отсутствие вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти. 21-40 баллов - исполнение вокального произведения с точным интонированием, уверенно, эмоционально. Хорошие вокальные данные, чувство ритма и музыкальная память.	15 мин
По специальности (для поступающих, не имеющих подготовку в этой области)	Исполнение вокального произведения без сопровождения или с сопровождением Проверка вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти, дирижёрского аппарата Собеседование по вопросам музыкальной культуры. 0-20 баллов – исполнение вокального произведения с неточной интонацией, неуверенно, незэмоционально, отсутствие вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти. 21-40 баллов - исполнение вокального произведения с точным интонированием, уверенно, эмоционально. Хорошие вокальные данные, чувство ритма и музыкальная память.	15 мин

Итоговый результат:

Зачтено	21 - 40 баллов
Не зачтено	0 - 20 баллов

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: Фортепиано

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Задание по специальности	Исполнение наизусть программы из 5 произведений: 1. Полифоническое произведение (Бах И.С. «Прелюдия и фуга из ХТК» или трёхголосная инвенция). 2.Произведение крупной формы (классическая соната I часть, или II и III части, вариации, рондо). 3, 4. Два этюда на различные виды техники, в т.ч. на октавную технику. 5.Пьеса. 6.Чтение с листа музыкального произведения (степень сложности соответствует уровню 4-6 класса ДМШ), 7.Исполнение мажорной и минорной гамм в прямом и расходящемся движении, в терцию, дециму. Хроматическая гамма. Аккорды. Арпеджио короткие, длинные, ломанные, арпеджио Д7, арпеджио ум.VII7 8.Собеседование (знание в области музыкального искусства, фортепианного исполнительства). 25-60 баллов – абитуриент демонстрирует достаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение соответствует жанру и стилистике данных произведений; раскрыто образное содержание произведений; демонстрирует грамотное чтение с листа незнакомого текста, знание гамм, владение техническими формулами; показывает знания о композиторах исполняемых произведений, иностранных музыкальных терминов. 0-24 баллов - абитуриент показал недостаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение не соответствует жанру и стилистике данных произведений; образное содержание произведений не раскрыто; слабо владеет навыками чтения с листа незнакомого текста; отсутствует знание гамм и технических формул, знания	20 мин

	о композиторах исполняемых произведений отсутствуют.	
Сольфеджио	Спеть мажорную гамму (натуральную и гармоническую), минорную гамму (натуральную, гармоническую, мелодическую) Спеть в тональности цепочку интервалов, включая тритоны, характерные интервалы; аккордовую цепочку с набором следующих аккордов: главные трезвучия с обращениями; D7 с обращениями, VII7 в основном виде Спеть с листа одноголосную мелодию с тактированием. Выполнить слуховой анализ в тональности: а) аккордовая цепочка (трудность соответствует заданию по пению аккордов); б) запомнить, пропеть нотами или сыграть на инструменте музыкальную фразу. Спеть интервалы и аккорды от звука верх и вниз (Б53, М53 с обращениями). Выполнить слуховой анализ от звука: диатонические интервалы, Б53, М53, МБ7 с обращениями. 21-40 баллов – абитуриент демонстрирует теоретическое знание построений гамм, интервалов, аккордов; чистоту интонации; понимание метро - ритмических формул; точность слухового анализа. 0-20 баллов – у абитуриента отсутствуют теоретические знания построений гамм, интервалов, аккордов; чистота интонации; понимание метро - ритмических формул; точность слухового анализа.	15 мин

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: Инструменты народного оркестра:

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
	Баян, аккордеон	
Задание по специальности	Исполнение наизусть программы из 3 произведений: 1. Полифоническое произведение. Примерный уровень:	20 мин

	— И.С Бах «Ария соль минор»; — И.С. Бах «Двухголосные инвенции»; — П. Лондонов «Прелюдия»; — М.Глинка «Фуга ля минор»; — Б.Барток «Канон». 2.Виртуозное произведение: отдельные части сонаты, обработки народных песен, эстрадная музыка: — Н.Горлов «Сонатина фа мажор»; — Ф. Кулау «Сонатина фа мажор»; — в обработке А. Шустова р.н.п. «Ой, со вечера, с полуночи»; — А. Судариков «Сонатина» 3.Произведение кантиленного характера: — П. Чайковский «Детский альбом»; -А. Лядов «Прелюдия»; — А. Репников«Детская сюита» или «Песня»; — Г. Шендерёв «Мелодия»; — М. Кажлаев «Прелюдия». 25-60 баллов – абитуриент демонстрирует достаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение соответствует жанру и стилистике данных произведений; раскрыто образное содержание произведений. 0-24 баллов - абитуриент показал недостаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение не соответствует жанру и стилистике данных произведений; образное содержание произведений не раскрыто.	
	Гитара	
	1.Полифоническое произведение или произведение старинной европейской	

	музыки (М. Джулиани, М. Каркасси, Ф. Сор, И. С. Бах, Г. Гендель) 2. Вариации на тему народной музыки или песни (н-р, А. Крамского, М. Александровой, Г. Батанина) 3. Пьеса или этюд на выбор. 25-60 баллов – абитуриент демонстрирует достаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение соответствует жанру и стилистике данных произведений; раскрыто образное содержание произведений. 0-24 баллов - абитуриент показал недостаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение не соответствует жанру и стилистике данных произведений; образное содержание произведений не раскрыто.	
	Домра.	
	Пьеса кантиленного характера (например): Н.Раков «Вокализ», М.Глинка «Листок из альбома», Хандошкин «Канцона», К.Сен-Санс «Лебедь» 2. Виртуозное произведение (например): Обер «Жига», Ж.Госсек «Тамбурин», А.Цыганков «Волчок» 3. Оригинальное произведение, написанное специально для инструмента. Любое из предлагаемых авторов: Дитель, Городовская, А.Цыганков, Олейников. 25-60 баллов – абитуриент демонстрирует достаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение соответствует жанру и стилистике данных произведений; раскрыто образное содержание произведений. 0-24 баллов - абитуриент показал	

	недостаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение не соответствует жанру и стилистике данных произведений; образное содержание произведений не раскрыто.	
	Балалайка	
	Пьеса кантиленного характера (например): В.Андреев Вальс «Грёзы», М.Глинка «Листок из альбома». Virtuозное произведение (например): В.Андреев «Испанский танец», Румынская песня и чардаш обр. П.Куликова, «Заиграй, моя волынка» обр. Б.Трояновского Оригинальное произведение, написанное специально для инструмента. Любое из предлагаемых авторов: Трояновского, Шалова, Быкова, Авксентьева, Городовской. 25-60 баллов – абитуриент демонстрирует достаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение соответствует жанру и стилистике данных произведений; раскрыто образное содержание произведений. 0-24 баллов - абитуриент показал недостаточный технический и музыкальный уровень исполнения; исполнение не соответствует жанру и стилистике данных произведений; образное содержание произведений не раскрыто.	
Сольфеджио	Спеть мажорную гамму (натуральную и гармоническую), минорную гамму (натуральную, гармоническую, мелодическую) Спеть в тональности цепочку интервалов, включая тритоны, характерные интервалы; аккордовую цепочку с набором следующих аккордов: главные трезвучия с обращениями; D7 с обращениями, VII7 в основном виде	15 мин

	Спеть с листа одноголосную мелодию с тактированием. Выполнить слуховой анализ в тональности: а) аккордовая цепочка (трудность соответствует заданию по пению аккордов); б) запомнить, пропеть нотами или сыграть на инструменте музыкальную фразу. Спеть интервалы и аккорды от звука верх и вниз (Б53, М53 с обращениями). Выполнить слуховой анализ от звука: диатонические интервалы, Б53, М53, МБ7 с обращениями. 21-40 баллов – абитуриент демонстрирует теоретическое знание построений гамм, интервалов, аккордов; чистоту интонации; понимание метро - ритмических формул; точность слухового анализа. 0-20 баллов – у абитуриента отсутствуют теоретические знания построений гамм, интервалов, аккордов; чистота интонации; понимание метро - ритмических формул; точность слухового анализа.	
--	---	--

53.02.03 Инструментальное исполнительство по виду: Оркестровые духовые и ударные инструменты

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Задание по специальности	1.Пьеса. 2.Технический этюд 3.Гаммы (удобные по диапазону). 25-60 баллов – абитуриент демонстрирует достаточный технический и музыкальный уровень исполнения, соответствие исполнения жанру и стилистике данных произведений; раскрытие образного содержания произведений; владение звуковедением, дыханием, различными штрихами и приемами исполнения на инструменте; знание гамм и технических формул. 0-24 баллов - абитуриент показал недостаточный технический и	20 мин

	музыкальный уровень исполнения; исполнение не соответствует жанру и стилистике данных произведений; образное содержание произведений не раскрыто, не владеет звуковедением, навыками правильного дыхания, различными штрихами и приемами исполнения на инструменте; демонстрирует незнание гамм и технических формул.	
Сольфеджио	Спеть мажорную гамму (натуральную и гармоническую), минорную гамму (натуральную, гармоническую, мелодическую) Спеть в тональности цепочку интервалов, включая тритоны, характерные интервалы; аккордовую цепочку с набором следующих аккордов: главные трезвучия с обращениями; D7 с обращениями, VII7 в основном виде Спеть с листа одноголосную мелодию с тактированием. Выполнить слуховой анализ в тональности: а) аккордовая цепочка (трудность соответствует заданию по пению аккордов); б) запомнить, пропеть нотами или сыграть на инструменте музыкальную фразу Спеть интервалы и аккорды от звука верх и вниз (Б53, М53 с обращениями) Выполнить слуховой анализ от звука: диатонические интервалы, Б53, М53, МБ7 с обращениями. 21-40 баллов – абитуриент демонстрирует теоретическое знание построений гамм, интервалов, аккордов; чистоту интонации; понимание метро - ритмических формул; точность слухового анализа. 0-20 баллов – у абитуриента отсутствуют теоретические знания построений гамм, интервалов, аккордов; чистота интонации; понимание метро - ритмических формул; точность слухового анализа.	15 мин

Итоговый результат:

Зачтено	21 - 40 баллов
Не зачтено	0 - 20 баллов

53.02.01 Музыкальное образование

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
По специальности (для поступающих, имеющих музыкальную подготовку)	Исполнение вокального произведения без сопровождения или с сопровождением. Исполнение произведения на инструменте (фортепиано, баяне, гитаре или др.) Чтение стихотворения наизусть. Проверка вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти. 0-20 баллов – исполнение вокального (и инструментального) произведения неуверенно, незмоционально, с неточной интонацией, отсутствие вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти. Незнание текста песни, стихотворения. Невыразительное чтение. 21-40 баллов - исполнение вокального (и инструментального) произведения уверенно, эмоционально, с точным интонированием. Хорошие вокальные данные, чувство ритма и музыкальная память. Уверенное знание текста песни, стихотворения. Выразительное чтение.	15 мин
По специальности (для поступающих, не имеющих подготовку в этой области)	Исполнение вокального произведения без сопровождения или с сопровождением. Чтение стихотворения наизусть. Проверка вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти. Собеседование по вопросам музыкальной культуры.	15 мин

	0-20 баллов – исполнение вокального произведения с неточной интонацией, неуверенно, неэмоционально, отсутствие вокальных данных, чувства ритма, музыкальной памяти. Незнание текста песни, стихотворения. Невыразительное чтение. 21-40 баллов - исполнение вокального произведения с точным интонированием, уверенно, эмоционально. Хорошие вокальные данные, чувство ритма и музыкальная память. Уверенное знание текста песни, стихотворения. Выразительное чтение.	
--	--	--

Итоговый результат:

Зачтено	41-80
Не зачтено	0-40

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство

Задание	Критерии оценки	Время выполнения задания
Музыкальная грамота: проверка слуховых данных; проверка ритмических данных.	Проверка слуховых данных и ритмических данных: исполнение заранее подготовленной песни; повторение (пропевание) предложенных комиссией отдельных звуков; исполнение мелодии, мелодической фразы, предложенных комиссией; определение высоты регистра сыгранных звуков (высокий, средний, низкий); определение количества одновременно сыгранных звуков; воспроизведение (прохлопывание) ритмического рисунка, предложенного комиссией. 0-15 баллов - абитуриент не демонстрирует точность интонации в упражнениях; неверное повторение метро-ритмического рисунка; отсутствуют навыки слухового анализа, знания нотной грамоты. 16-40 баллов – абитуриент демонстрирует точность интонации в упражнениях;	15 мин

	точность повторения метро-ритмического рисунка; точность слухового анализ, знание нотной грамоты.	
Собеседование по специальности	0-15 баллов – абитуриент не владеет знаниями акустических систем, звуковоспроизводящей аппаратуры, приборов обработки аудио сигнала, характеристик и параметров компьютера, музыкальных стилей и основ физики и акустики. 16-40 баллов – абитуриент демонстрирует знание акустических систем, звуковоспроизводящей аппаратуры, приборов обработки аудио сигнала, знание характеристик и параметров компьютера, знание музыкальных стилей, основ физики и акустики.	15 мин

Итоговый результат:

Зачтено	31 - 80 баллов
Не зачтено	0 - 30 баллов

5.9. Результаты вступительных испытаний оцениваются по двум критериям: зачтено и не зачтено.

6. Особенности проведения вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

6.1. Граждане с ограниченными возможностями здоровья (лица, имеющие недостатки в физическом и (или) психическом развитии, в том числе глухие, слабослышащие, слепые, слабовидящие, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата и другие, в том числе дети-инвалиды, инвалиды) принимаются для получения среднего профессионального образования специальностям, (в том числе по адаптированной основной общеобразовательной программе) только с согласия родителей (законных представителей) и на основании рекомендаций психолого-медико- педагогической комиссии.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в профессиональную образовательную организацию сдают вступительные испытания с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности) таких поступающих.

6.2. При проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований:

вступительные испытания проводятся для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при сдаче вступительного испытания;

присутствие ассистента из числа работников профессиональной образовательной организации или привлеченных лиц, оказывающего поступающим необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с экзаменатором);

поступающим предоставляется в печатном виде инструкция о порядке проведения вступительных испытаний;

поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе сдачи вступительного испытания пользоваться необходимыми им техническими средствами;

материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа поступающих в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже; наличие специальных кресел и других приспособлений).

6.3. Дополнительно при проведении вступительных испытаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий поступающих с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания для выполнения на вступительном испытании, а также инструкция о порядке проведения вступительных испытаний оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых или надиктовываются ассистенту;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

поступающим для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения вступительных испытаний оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих:

наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

г) для лиц с тяжелыми нарушениями речи, глухих, слабослышащих все вступительные испытания по желанию поступающих могут проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по желанию поступающих все вступительные испытания могут проводиться в устной форме.

6.4. При наличии в индивидуальной программе реабилитации указания на возможность (рекомендацию) получения среднего профессионального образования инвалиду не может быть отказано в приеме на обучение на основании того, что в индивидуальной программе реабилитации не указаны конкретные учебные заведения или конкретные специальности (направления подготовки).

7. Общие правила подачи и рассмотрения апелляций

7.1. По результатам вступительного испытания поступающий имеет право подать в апелляционную комиссию письменное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения испытания и (или) несогласии с его результатами (далее - апелляция).

7.2. Рассмотрение апелляции не является пересдачей вступительного испытания. В ходе рассмотрения апелляции проверяется правильность оценки результатов сдачи вступительного испытания.

7.3. Апелляция подается поступающим лично на следующий день после объявления результата вступительного испытания. При этом поступающий имеет право ознакомиться со своей работой, выполненной в ходе вступительного испытания, в порядке, установленном профессиональной образовательной организацией. Приемная комиссия обеспечивает прием апелляций в течение всего рабочего дня.

Рассмотрение апелляций проводится не позднее следующего дня после дня ознакомления с работами, выполненными в ходе вступительных испытаний.

7.4. В апелляционную комиссию при рассмотрении апелляций включаются в качестве независимых экспертов представители Департамента образования и науки Тюменской области.

7.5. Поступающий имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. Поступающий должен иметь при себе документ, удостоверяющий его личность, и экзаменационный лист.

С несовершеннолетним поступающим имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции один из родителей (законных представителей).

7.6. Решения апелляционной комиссии принимаются большинством голосов от числа лиц, входящих в состав апелляционной комиссии и присутствующих на ее заседании. При равенстве голосов решающим является голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии.

7.7. После рассмотрения апелляции выносится решение апелляционной комиссии об оценке по вступительному испытанию.

Оформленное протоколом решение апелляционной комиссии доводится до сведения поступающего (под подпись).

8. Зачисление в профессиональную образовательную организацию

8.1. Поступающий представляет в профессиональную образовательную организацию оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также документа, подтверждающего право преимущественного или первоочередного приема в соответствии с частью 4 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (при наличии), не позднее 15 августа (до 15-00 по местному времени) текущего года, для специальностей 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), 53.02.01 Музыкальное образование, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 54.02.01 Дизайн (по отраслям), 54.02.02 Декоративно-

прикладное искусство и народные промыслы (по видам), 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение не позднее 10 августа (до 17-00 по местному времени) текущего года.

В случае подачи поступающим заявлений на 2 и более специальности/профессии, зачисление производится на ту специальность/профессию, к заявлению на прием по которой приложен оригинал документа об образовании и (или) документа(ов) об образовании и о квалификации.

8.2. В случае подачи заявления с использованием функционала порталов государственных услуг поступающий подтверждает свое согласие на зачисление в профессиональную образовательную организацию лично обратившись в приемную комиссию не позднее 15 августа (до 15-00 по местному времени) текущего года.

8.3. По истечении сроков представления оригиналов документов об образовании и (или) документов об образовании и квалификации руководителем профессиональной образовательной организации издается приказ о зачислении лиц, рекомендованных приемной комиссией к зачислению из числа представивших оригиналы соответствующих документов.

Приложением к приказу о зачислении является пофамильный перечень указанных лиц. Приказ с приложением размещается на следующий рабочий день после издания на информационном стенде (табло) приемной комиссии и на официальном сайте профессиональной образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

8.4. В случае если численность поступающих, включая поступающих, успешно прошедших вступительные испытания, превышает количество мест, финансовое обеспечение которых осуществляется за счет средств бюджета Тюменской области, профессиональная образовательная организация осуществляет прием на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на основе результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, а также результатов вступительных испытаний (при наличии), результатов индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме.

8.5. Лицам, указанным в части 5.1 статьи 71 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», предоставляется право на зачисление в профессиональную образовательную организацию на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в первоочередном порядке вне зависимости от результатов освоения указанными лицами образовательной программы основного общего образования, указанных в представленных документах об образовании, в рамках контрольных цифр приема, установленных в соответствии с пунктом 1.7 настоящих Правил приема.

Лицам, подавшим заявку на заключение договора о целевом обучении, указанную в части 9 статьи 56 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», предоставляется право на зачисление в профессиональную образовательную организацию на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в первоочередном порядке вне зависимости от результатов освоения указанными лицами образовательной программы основного общего образования или среднего общего образования, указанных в представленных документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации.

8.6. Лица, указанные в пункте 3 части 5, пунктах 1 — 13 части 7 статьи 71 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также лица, получившие основное общее образование в текущем году в государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории

Тюменской области (за исключением территорий Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и Ямало-Ненецкого автономного округа), имеют преимущественное право зачисления за счет средств бюджета Тюменской области для получения среднего профессионального образования в рамках контрольных цифр приема, установленных в соответствии с пунктом 1.7 настоящих Правил приема.

8.7. Лица, получившие основное общее образование в текущем году в государственных и муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории Тюменской области (за исключением территорий Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и Ямало-Ненецкого автономного округа), и не набравшие минимальных значений результатов ГИА для приема на обучение по образовательной программе среднего общего образования, имеют преимущественное право приема за счет средств бюджета Тюменской области для получения среднего профессионального образования.

8.8. Зачисление на обучение в профессиональные образовательные организации осуществляется на основании результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации, результатов индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме.

8.9. Результаты индивидуальных достижений учитываются при равенстве результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных ими документах об образовании (или) документах об образовании и о квалификации.

Порядок учета результатов индивидуальных достижений устанавливается профессиональной образовательной организацией самостоятельно.

8.10. Результатом освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования является **средний балл аттестата** об основном общем образовании или о среднем общем образовании, который округляется до тысячных долей. На основании среднего балла аттестата об основном общем или среднем общем образовании формируется рейтинг поступающих. При подсчете среднего балла аттестата не учитываются результаты по следующим предметам: «Изобразительное искусство», «Музыка», «индивидуальный проект».

8.11. При равных результатах освоения образовательных программ основного общего или среднего общего образования, приёмной комиссией профессиональной образовательной организации оцениваются по среднему баллу профильные предметы по специальности/профессии, а именно:

- в случае равенства среднего балла предоставленного документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации учитывается наивысший результат документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации по дисциплине «математика (алгебра)»;

- в случае равенства среднего балла предоставленного документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации и равного балла в документе об образовании и/или документе об образовании и о квалификации по дисциплине «математика (алгебра)» учитывается наивысший результат документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации по дисциплине «русский язык»;

- в случае равенства среднего балла предоставленного документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации и равного балла в документе об образовании и/или документе об образовании и о квалификации по дисциплине «математика (алгебра)» и «русский язык» учитывается наивысший результат документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации по дисциплине «физика»;

- в случае равенства среднего балла представленного документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации и равного балла в документе об образовании и/или документе об образовании и о квалификации по дисциплине «математика (алгебра)», «русский язык» и «физика» учитывается наивысший результат документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации по дисциплине «химия»;

- в случае равенства среднего балла представленного документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации и равного балла в документе об образовании и/или документе об образовании и о квалификации по дисциплине «математика (алгебра)», «русский язык», «физика» и «химия» учитывается наивысший результат документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации по дисциплине «литература»;

- в случае равенства среднего балла представленного документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации и равного балла в документе об образовании и/или документе об образовании и о квалификации по дисциплине «математика (алгебра)», «русский язык», «физика», «химия» и «литература» учитывается наивысшее количество оценок «отлично» в представленном документе об образовании и/или документа об образовании и о квалификации;

- в случае равенства среднего балла представленного документа об образовании и/или документа об образовании и о квалификации и равного балла в документе об образовании и/или квалификации по дисциплине «математика (алгебра)», «русский язык», «физика», «химия», «литература» и оценок «отлично» учитывается наибольшее количество оценок «хорошо» в представленном документе об образовании и/или документе об образовании и о квалификации.

При равенстве результатов освоения поступающими образовательной программы основного общего или среднего общего образования, указанных в представленных поступающими документах об образовании и (или) документах об образовании и о квалификации по общеобразовательным предметам учитываются результаты индивидуальных достижений.

При приеме на обучение по образовательным программам профессиональной образовательной организацией учитываются следующие результаты индивидуальных достижений:

8.12.1. Наличие статуса победителя или призера в олимпиадах и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсах, мероприятиях, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 19.10.2023 г. № 1738 «Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития»:

№№ п/п	Название олимпиады (конкурса) и иных мероприятий	Индивидуальное достижение
1	Олимпиада и иные интеллектуальные и (или) творческие конкурсы, мероприятия, направленные на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской),	Победитель Призер (2 место) Призер (3 место)

	инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 19 октября 2023 г. N 1738 "Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития".	
2	Чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья "Абилимпикс"	Победитель Призер (2 место) Призер (3 место)
3	Отборочный этап или финал чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы», отборочный этап или финал чемпионата высоких технологий, национального открытого чемпионата творческих компетенций «АртМастерс (Мастера Искусств)	Победитель Призер (2 место) Призер (3 место)
4	Олимпийские игры, Паралимпийские игры и Сурдлимпийские игры, чемпионат мира, чемпионат Европы, первенство мира, первенство Европы по видам спорта, включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр	Победитель, чемпион Призер (2 место) Призер (3 место)
5	Чемпионат мира, чемпионат Европы, первенство мира, первенство Европы по видам спорта, не включенным в программы Олимпийских игр, Паралимпийских игр и Сурдлимпийских игр.	Чемпион (1 место) Призер (2 место) Призер (3 место)
6	Прохождение военной службы по призыву, а также военной службы по контракту, военной службы по мобилизации в Вооруженных Силах Российской Федерации, пребывание в добровольческих формированиях в соответствии с контрактом о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы Российской Федерации или войска национальной гвардии Российской Федерации, в ходе специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области (часть 4.1 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»)	
7	Наличие у поступающего опыта участия в добровольческой (волонтерской) деятельности, подтвержденного в единой	

	информационной системе в сфере развития добровольчества (волонтерства), указанной в статье 17.5 Федерального закона от 11 августа 1995 г. N 135-ФЗ "О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)", в период не ранее чем за 4 года и не позднее, чем за 3 календарных месяца до дня завершения приема документов и вступительных испытаний, учитывается добровольческая деятельность в течение не менее 3 лет с определенной периодичностью (не менее 140 часов за каждый год), без учета профильности волонтерской деятельности.	
--	--	--

8.13. Граждане, проходящие (проходившие) военную службу в Вооруженных Силах Российской Федерации, граждане, проходящие (проходившие) военную службу (службу) в войсках национальной гвардии Российской Федерации, в воинских формированиях и органах, указанных в пункте 6 статьи 1 Федерального закона от 31.05.1996 года № 61-ФЗ «Об обороне», граждане, призванные на военную службу по мобилизации в Вооруженные Силы Российской Федерации, граждане, заключившие контракт о добровольном содействии в выполнении задач, возложенных на Вооруженные Силы Российской Федерации или войска национальной гвардии Российской Федерации, при условии их участия в специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области и (или) выполнения ими задач по отражению вооруженного вторжения на территорию Российской Федерации, в ходе вооруженной провокации на Государственной границе Российской Федерации и приграничных территориях субъектов Российской Федерации, прилегающих к районам проведения специальной военной операции на территориях Украины, Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области, находящиеся (находившиеся) на указанных территориях служащие (работники) правоохранительных органов Российской Федерации, граждане, выполняющие (выполнявшие) служебные и иные аналогичные функции на указанных территориях, лица, принимавшие в соответствии с решениями органов государственной власти Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики участие в боевых действиях в составе Вооруженных Сил Донецкой Народной Республики, Народной милиции Луганской Народной Республики, воинских формирований и органов Донецкой Народной Республики и Луганской Народной Республики начиная с 11.05.2014 года, после получения среднего профессионального образования вправе повторно получить среднее профессиональное образование по другой профессии или специальности за счет бюджета Тюменской области в порядке, установленном Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» для лиц, получающих профессиональное образование соответствующего уровня впервые.

8.14. Тюменские выпускники текущего года зачисляются в профессиональную образовательную организацию на бюджетные места в рамках контрольных цифр приема, установленных в соответствии с пунктом 1.7 настоящих Правил приема.

8.15. Иные лица зачисляются в профессиональную образовательную организацию на бюджетные места в рамках контрольных цифр приема, установленных в соответствии с пунктом 1.7 настоящих Правил приема.

8.16. При недостатке бюджетных мест в профессиональной образовательной организации Тюменским выпускникам текущего года предоставляется свободное

место для обучения за счет средств бюджета Тюменской области в иной образовательной организации и (или) по иной профессии, указанной в Приложении к настоящим Правилам приема, вне зависимости от результатов государственной итоговой аттестации по образовательным программам общего образования при наличии аттестата об общем образовании.

8.17. При наличии свободных мест, оставшихся после зачисления, в том числе по результатам вступительных испытаний, зачисление в профессиональную образовательную организацию осуществляется до 1 декабря текущего года.

8.18. В случае зачисления в профессиональную образовательную организацию на основании электронного дубликата документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также документа, подтверждающего право преимущественного или первоочередного приема в соответствии с частью 4 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», при подаче заявления с использованием функционала порталов государственных услуг обучающимся в течение месяца со дня издания приказа о его зачислении представляется в профессиональную образовательную организацию оригинал документа об образовании и (или) документа об образовании и о квалификации, а также документа, подтверждающего право преимущественного или первоочередного приема в соответствии с частью 4 статьи 68 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», и 4 фотографии.

9. Заключительные положения

9.1. В случае изменения законодательства, регулирующего порядок приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования на 2026-2027 учебный год, настоящие Правила приема приводятся в соответствие с действующим законодательством РФ и Тюменской области.

9.2. Настоящие Правила приема действуют до принятия новой редакции.

9.3. Настоящие Правила приема размещаются на официальном сайте профессиональной образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

ПЕРЕЧЕНЬ
ПРОФЕССИЙ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ СРЕДНЕГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПРИЕМ НА ОБУЧЕНИЕ ПО КОТОРЫМ
ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ВНЕ ЗАВИСИМОСТИ ОТ РЕЗУЛЬТАТОВ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ПРОГРАММАМ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ НАЛИЧИИ
АТТЕСТАТА ОБ ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Код и наименование профессий:

- 13.01.10 Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования
(по отраслям)
15.01.05 Сварщик (ручной и частично механизированной сварки (наплавки)
23.01.06 Машинист дорожных и строительных машин
26.01.01 Судостроитель-судоремонтник металлических судов
35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства
43.01.09 Повар, кондитер

