

**Рассмотрено:**  
На заседании педагогического  
совета  
«20» февраля 2026г  
протокол № 6

**Утверждаю:**  
Директор ГАПОУ ТО  
«Тобольский многопрофильный  
техникум»  
  
С.А.Поляков  
Утверждено приказом от  
«20» февраля 2026г. № 33

**Порядок приема и порядок отбора на обучение по дополнительным  
предпрофессиональным программам в области искусств в ГАПОУ ТО  
«Тобольский многопрофильный техникум»**

1.1 Прием на обучение по предпрофессиональным программам, а ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» (далее - Учреждение) проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

1.2 При приеме поступающих директор Учреждения обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приёмной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

1.3 Количество поступающих, принимаемых в Учреждение для обучения по предпрофессиональным программам на места, финансируемых за счет средств субсидий на выполнение государственного задания, определяется в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг, устанавливаемым ежегодно Департаментом образования и науки Тюменской области.

## **2. Организация приема**

2.1 В первый класс для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится прием поступающих в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет для обучения по 8/9-летней программе.

2.2 Учреждение не позднее чем за 14 календарных дней до начала приема документов размещает на информационном стенде и официальном сайте следующую информацию:

2.2.1. правила приема и порядок отбора поступающих в Учреждение;

2.2.2. перечень образовательных программ, по которым объявлен приём в Учреждение в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности;

2.2.3. информацию о формах проведения отбора, поступающих;

2.2.4. особенности проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья;

2.2.5. количество мест, финансируемых за счет средств субсидий на выполнение государственного задания, для приема по каждой образовательной программе;

2.2.6. сведения о работе комиссии по приему и апелляционной комиссии;

2.2.8. правила подачи и рассмотрения апелляции по результатам приема в Учреждение;

2.3 Прием в Учреждение в целях обучения по предпрофессиональным программам проводится с 15 апреля по 15 июня соответствующего года. В рамках данного периода Учреждение самостоятельно устанавливает сроки приема заявлений и проведения индивидуального отбора поступающих.

2.4. Зачисление поступающих по итогам индивидуального отбора осуществляется до 20 июня текущего года.

2.5. При наличии свободных мест для приема на обучение по соответствующим предпрофессиональным программам в Учреждении срок приема продлевается в соответствии с пунктом 6.4 настоящих Правил.

3. Порядок приема заявлений и документов

3.1 Организация приема документов, поступающих осуществляется приемной комиссией Учреждения (далее - приемная комиссия).

3.2 Комиссия формируется в составе не менее трех человек. Состав приемной комиссии утверждается приказом директора Учреждения.

3.3 Председателем приемной комиссии является директор Учреждения или руководитель отдела дополнительного профессионального образования.

3.4 Члены приемной комиссии организуют личный прием родителей (законных представителей) поступающих, обеспечивают функционирование телефонной линии, электронной почты, осуществляют прием заявлений и документов.

3.5 Приём поступающих в Учреждение осуществляется по заявлению (Приложение № 1) родителей (законных представителей).

3.6 В заявлении о приёме указываются следующие сведения:

3.6.1. наименование образовательной программы, на которую планируется поступление ребёнка;

3.6.2. фамилия, имя и отчество поступающего, дата и место его рождения;

3.6.3. общеобразовательная школа и класс, в который поступающий пойдёт;

3.6.4. фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);

3.6.5. адрес фактического проживания, поступающего;

3.6.7. номера телефонов родителей (законных представителей), поступающего;

3.6.8. подпись родителей (законных представителей) поступающего.

3.7 В заявлении фиксируется факт ознакомления родителей с копиями устава Учреждения, образовательной программой и иными регламентирующими образовательный процесс документами, согласие на процедуру отбора, поступающего для обучения.

3.8 При подаче заявления заявителем предоставляется в приемную комиссию следующие документы:

3.8.1. копия свидетельства о рождении, поступающего;

3.8.2. медицинское заключение, подтверждающее возможность поступающего осваивать образовательную программу по избранному профилю (виду искусств);

3.8.3. согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных". (Приложение № 2);

3.8.4. академическая справка поступающего с предыдущего места учебы (для учащихся, поступающих в Учреждение в порядке перевода);

3.8.5. индивидуальный план поступающего с предыдущего места учебы при его наличии (для обучающихся, поступающих в Учреждение в порядке перевода);

3.8.6. заявление родителя (законного представителя) ребенка о сопровождении ребенка в (из) Учреждение и лицах, осуществляющих сопровождение ребенка, либо об ответственности родителя (законного представителя) в случае принятия решением родителем (законным представителем) о самостоятельном передвижении поступающего в (из) Учреждение (Приложение № 3).

3.9 Основанием для отказа в оказании услуг является: непредставление или неполное представление документов, предусмотренных п. 3.8 настоящих Правил; наличие медицинских противопоказаний для освоения образовательной программы (посещения выбранного направления обучения); неуспешное прохождение вступительных испытаний (при наличии вступительных испытаний); нарушение порядка приема на обучение по образовательной программе (выбранному направлению обучения); отсутствие возможности оказания услуг в случаях: отсутствия свободных мест в Учреждении; обращения потребителя в дни и часы, когда Учреждение закрыто для посещения (вне графика работы Учреждения); обращения потребителя

с целью получения услуг, непредусмотренных уставом Учреждения и (или) Положением об оказании платных услуг.

3.10 Представленные документы и выписка из протокола индивидуального отбора хранятся в личном деле поступающего.

#### **4. Организация проведения отбора поступающих**

4.1 Для организации проведения отбора поступающих по предпрофессиональным программам в Учреждении формируются комиссии по индивидуальному отбору поступающих по каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области искусств отдельно.

4.2 Составы комиссий по индивидуальному отбору, поступающих определяются приказом директора Учреждения.

4.2.1 В состав комиссии по индивидуальному отбору поступающих входят: председатель комиссии, члены комиссии и секретарь.

4.2.2 Председатель комиссии по индивидуальному отбору поступающих организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

4.2.3 Секретарь комиссии по индивидуальному отбору поступающих назначается приказом директора Учреждения из числа работников Учреждения. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии (приложения № 7, 8, 9).

4.3 Индивидуальный отбор поступающих в Учреждение проводится в мае- июне текущего года.

4.4 Индивидуальный отбор поступающих в Учреждение проводится в форме прослушиваний и просмотров.

4.5 Форма проведения отбора поступающих, перечень творческих заданий, критерии оценок изложены в «Требованиях к поступающим для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусства в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» (Приложения № 4, 5, 6).

4.6 Выполнение творческих заданий оценивается по пятибалльной шкале (возможно применение «+» и «-»). При исполнении поступающим по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства (по желанию) подготовленного произведения на музыкальном инструменте, выставляется дополнительный балл от 1 до 5. Полученные баллы суммируются.

4.7 При проведении индивидуального отбора поступающих присутствие посторонних лиц не допускается.

4.8 Решение о результатах индивидуального отбора принимается комиссией по индивидуальному отбору поступающих на закрытом заседании большинством голосов, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном количестве голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса.

4.9 Комиссия по индивидуальному отбору поступающих передаёт сведения о результатах в приёмную комиссию не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

4.11 Результаты по каждой форме проведения индивидуального отбора объявляются не позднее трёх рабочих дней после проведения отбора. Объявление результатов осуществляется путём размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием оценок на информационном стенде, а также на официальном сайте Учреждения.

4.12 Если в ходе приёмных прослушиваний и просмотров у ребёнка не выявлено необходимых данных для освоения образовательных программ в рамках государственного задания, комиссия имеет право предложить обучение на платной основе по общеразвивающей программе.

4.13 Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные Учреждением сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтверждённым документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально, в пределах общего срока проведения отбора детей.

## **5. Подача и рассмотрение апелляции**

5.1 Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих.

5.2 Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора Учреждения. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трёх человек из числа работников Учреждения, не входящих в состав комиссий по отбору, поступающих в соответствующем году.

5.3 Апелляция рассматривается не позднее трёх рабочих дней со дня её подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по индивидуальному отбору поступающих. Для рассмотрения апелляции секретарь приёмной комиссии в течение двух рабочих дней направляет в апелляционную комиссию протокол заседания комиссии по индивидуальному отбору поступающих.

5.4 Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию.

5.5 Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

5.6 Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей), поступающих в течение одного рабочего дня, следующего за днём принятия решения.

5.7 На каждом заседании апелляционной комиссии ведётся протокол.

5.8 Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в присутствии одного из членов апелляционной комиссии в течение трёх рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.

## **6. Порядок зачисления учащихся. Дополнительный приём учащихся**

6.1 Зачисление в Учреждение проводится по результатам отбора поступающих приказом директора на основании решения (рекомендации) комиссии по индивидуальному отбору поступающих, протокола приёмной комиссии.

6.2 При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора поступающих, проводится дополнительный приём на образовательные программы.

6.3 Дополнительный набор осуществляется не позднее 29 августа текущего года на тех же условиях, что и отбор, проводимый в первоначальные сроки.

6.4 Зачисление поступающих в Учреждение по итогам дополнительного индивидуального отбора осуществляется до 31 августа текущего года.

6.5. По заявлению родителей и результатам отбора поступающий может быть зачислен только на одно направление обучения.

7. Условия и особенности проведения приема для поступающих с ограниченными возможностями здоровья

7.1 Родители (законные представители) детей с ограниченными возможностями здоровья при поступлении в Учреждение кроме документов, указанных в п.3.8, предоставляют также заключение психолого-медико - педагогической комиссии, подтверждающее принадлежность поступающего ребенка к соответствующей категории.

7.2 Дети с ограниченными возможностями здоровья проходят индивидуальный отбор в порядке, определенном разделом 4 настоящих Правил, с учетом, при необходимости,

особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких поступающих.

7.2.1 При проведении индивидуального отбора обеспечивается соблюдение следующих требований: прослушивания, просмотры по каждой образовательной программе проводятся в одной аудитории совместно с поступающими, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для поступающих при проведении индивидуального отбора.

7.2.2 Обязательное присутствие родителей (законных представителей), оказывающих поступающим необходимую помощь с учетом их индивидуальных особенностей.

7.2.3. Поступающие с учетом их индивидуальных особенностей могут в процессе прохождения индивидуального отбора пользоваться необходимыми им техническими средствами.

7.2.4 Поступающим обеспечивается возможность беспрепятственного доступа в аудитории и туалетные помещения;

7.2.5 Дополнительно при проведении индивидуального отбора обеспечивается соблюдение и других требований в зависимости от индивидуальных особенностей, поступающих с ограниченными возможностями здоровья.

7.3 В остальной части порядок приема и отбора детей с ограниченными возможностями здоровья регламентируется настоящими Правилами приема в Учреждение.

\_\_\_\_\_  
(ФИО заявителя)

### Заявление о приёме

(заполнять разборчиво)

Прошу принять в число учащихся \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» по направлению (специальность):

\_\_\_\_\_ (например, «фортепиано», «хореография», «народные инструменты»)

В отделение Искусств и культуры им.А.А.Алябьева по адресу: \_\_\_\_\_

#### СВЕДЕНИЯ О ПОСТУПАЮЩЕМ

Дата рождения \_\_\_\_\_ полных лет \_\_\_\_\_ гражданство \_\_\_\_\_ дет.

сад/общеобразовательная школа (№) \_\_\_\_\_ класс (с указанием буквы) \_\_\_\_\_ смена \_\_\_\_\_

Адрес проживания (фактический) \_\_\_\_\_ дом.

телефон, моб. телефон \_\_\_\_\_

#### СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ

ФИО мамы (законного представителя) \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

Мобильный телефон \_\_\_\_\_

ФИО папы (законного представителя) \_\_\_\_\_

Место работы, должность \_\_\_\_\_

Мобильный телефон \_\_\_\_\_

Подписываясь ниже:

- Я даю согласие на процедуру конкурсного отбора поступающего на обучение в соответствии с Правилами приема обучающихся в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» по дополнительным предпрофессиональным программам.

- Я ознакомлен(а) с уставом, лицензией на право ведения образовательной деятельности, с образовательными программами, Правилами приема обучающихся в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся, размещенными на информационном стенде и/или сайте в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум».

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

дата заявления

подпись

ФИО заявителя

**СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ УЧАЩЕГОСЯ  
И ЕГО ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ**

1. Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество законного представителя учащегося)  
зарегистрированный(ая) по адресу: \_\_\_\_\_  
документ, удостоверяющим личность: \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)  
выдан (кем) \_\_\_\_\_ (когда) \_\_\_\_\_  
являясь законным представителем несовершеннолетнего субъекта персональных данных:

\_\_\_\_\_ и  
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего обучающегося)  
зарегистрированного(ой) по адресу: \_\_\_\_\_  
действующий от имени субъекта персональных данных на основании

\_\_\_\_\_ (реквизиты документа, подтверждающего полномочия законного представителя, например, свидетельство о рождении 1-ФР №000000000)

свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Тюменской области «Тобольский многопрофильный техникум» (далее - Оператор), юридический адрес места нахождения: 626102, Тюменская область, г. Тобольск, п.Сумкино, ул.Гагарина, 22 на обработку следующих моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего субъекта: фамилия, имя, отчество, адрес места жительства и контактный телефон; паспортные данные; фамилия, имя, отчество, дата рождения несовершеннолетнего субъекта; место учебы несовершеннолетнего субъекта; сведения о состоянии здоровья несовершеннолетнего субъекта, данные свидетельства о рождении субъекта, не достигшего возраста 14 лет; биометрические данные (фотография) несовершеннолетнего субъекта, сведения о составе семьи и место работы родителей учащегося.

2. Сведения, указанные в пункте 1, предоставлены Оператору с целью использования при: предоставлении несовершеннолетнему субъекту образовательных услуг по предпрофессиональным программам; внесении информации в журнал посещения занятий; использования при составлении списков учащихся, ведения статистики, ведение отчетности перед учредителем; участия в творческих конкурсах и соревнованиях различного уровня.

3. Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление следующих действий в отношении моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего субъекта, которые необходимы для достижения целей, указанных в пункте 2: автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

4. Я даю согласие на хранение у Оператора следующих копий документов, содержащих мои персональные данные и персональные данные несовершеннолетнего субъекта: копии паспорта моего и несовершеннолетнего субъекта, достигшего возраста 14 лет; копии свидетельства о рождении несовершеннолетнего субъекта, не достигшего возраста 14 лет; копии документов, удостоверяющих права на социальные льготы; копии документов об опеке; медицинского заключения о состоянии здоровья несовершеннолетнего субъекта; других документов, переданных мной Оператору в целях, указанных в пункте 2.

5. Я проинформирован(а), что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего субъекта в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Положением об обработке персональных данных Оператора. согласие на размещение на официальном сайте учреждения в сети Интернет,

информационных стендах учреждения, средствах массовой информации фото и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего субъекта с целью освещения образовательной деятельности учреждения.

6. Я даю согласие на размещение фамилии, имени, отчества несовершеннолетнего субъекта, в том числе на творческих работах на официальном сайте учреждения в сети Интернет, стендах учреждения в целях проведения выставок, конкурсов творческих работ; согласие на применение в образовательном процессе электронного обучения с применением дистанционных технологий.

7. Я ознакомлен(а) с тем, что:

а) настоящее согласие действует с момента его подписания и на весь период оказания образовательных услуг несовершеннолетнему субъекту, а также в течение всего срока хранения учетной документации в соответствии с Приказом Министерства культуры РФ от 25.08.2010 № 558;

б) настоящее согласие может быть отозвано на основании моего письменного заявления в произвольной форме;

в) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без моего согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202 г.  
(подпись, расшифровка подписи)

**Заявление**

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. полностью)

законный представитель несовершеннолетнего (ней) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О., год рождения) \_  
предупреждаю, что он (она) будет посещать ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум», отделение искусств и культуры без сопровождения/ в сопровождении

\_\_\_\_\_ (нужное подчеркнуть) (указать сопровождающего)

Я осведомлен (а) о том, что в случае посещения занятий без сопровождения родителя (законного представителя), ответственность за безопасность обучающегося до и после занятий несет родитель (законный представитель).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**Приложение № 4**  
к правилам приема и порядку  
отбора обучающихся по дополнительным  
общеобразовательным предпрофессиональным  
программам в области искусств в  
ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**Требования к поступающим для обучения по дополнительным  
предпрофессиональным программам в области музыкального искусства  
ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»**

При приеме на обучение по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области музыкального искусства ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей.

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти, а также уровень эмоциональности.

**Цель приемных прослушиваний** – выявить возможность обучения ребёнка в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**Задача** – отобрать из желающих поступить в отделение дополнительного образования детей ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум», детей наиболее способных к обучению по дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального искусства. Обучающиеся подготовительных (дошкольных) групп, а также, имеющие некоторую музыкальную подготовку сдают приёмные экзамены на общих основаниях. В данном случае музыкальный материал для вступительного прослушивания, подбирается в соответствии с уровнем подготовки поступающих.

Поступающий на обучение по программе «Фортепиано, «Народные инструменты» или «Духовые и ударные инструменты», «Хоровое пение» дополнительно может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на соответствующем инструменте. Во время прослушивания комиссия по отбору анализирует общее развитие поступающего (интеллект, мышление, внимание, фантазию) и его физические данные (телосложение, крепость пальцев, рук, плечевого аппарата и т.д.).

Проверка музыкальных способностей детей, поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства, проводится в форме прослушивания.

На прослушивании комиссия оценивает:

1. Музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение голосом предложенной мелодии или отдельных звуков, определение количества звуков в гармоническом сочетании.

2. Чувство ритма: точное повторение ритмического рисунка исполняемой или предложенной мелодии.

3. Музыкальная память: умение запомнить и точно повторить мелодию и ритмический рисунок после первого проигрывания.

4. Эмоциональность: общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего.

Результаты прослушивания оцениваются по пятибалльной системе с использованием знаков "+" (плюс) и «-» (минус).

Если по результатам прослушивания невозможно поступление на выбранную специальность, приемная комиссия оставляет за собой право предложить поступающему (родителям, законным представителям) обучение по другой специальности. Каждому ребенку, поступающему без музыкальной подготовки необходимо подготовить дома любую песню из детского репертуара без аккомпанемента и выучить наизусть стихотворение.

Формы проверки музыкальных способностей:

1. Исполнение подготовленной песни.
2. Чтение выученного стихотворения наизусть и рассказ о его содержании.
3. Повторение голосом небольших попевок, предложенных преподавателем.
4. Пропевание сыгранного педагогом звука или определение его на инструменте в пределах октавы.
5. Определение количества звуков в гармоническом звучании интервала и аккорда.
6. Повторение хлопками ритма мелодии или ритмического рисунка, предложенного преподавателем.
7. Если ребёнок обучался игре на музыкальном инструменте, он может исполнить пьесу из своего репертуара.

**Критерии оценок по позициям: «слух, ритм, память»:**

Оценочный балл	Слух	Ритм	Память
«5»	- безупречное воспроизведение мелодической линии и текста при пении песни, предложенной преподавателем или подготовленной самостоятельно;	безупречное воспроизведение ритмического рисунка в песне, предложенной преподавателем или подготовленной самостоятельно; -	- безупречное воспроизведение мелодической линии, текста и ритмического рисунка при пении песни, подготовленной

	<p>- безусловно чистое интонирование музыкальных фрагментов (попевок), предложенных преподавателем с 1 проигрывания. - артистизм, ярко выраженная эмоциональная отзывчивость на музыку; -высокий уровень развития звуковысотного слуха; - четкая дикция</p>	<p>безупречно точное повторение ритмического рисунка, предложенного преподавателем - с 1 прохлопывания; - отличное чувство темпа; - хорошая координация движений, двигательная свобода; - отлично сформированное ощущение метроритмической пульсации</p>	<p>самостоятельно; - безусловно точное запоминание и воспроизведение музыкальных фрагментов (попевок), ритмических рисунков, предложенных преподавателем - с 1 воспроизведения</p>
«4»	<p>-допускаются 1-2 ошибки при воспроизведении мелодической линии и текста при пении предложенной или подготовленной самостоятельно песни; -допускаются 1-2 ошибки при интонировании музыкальных фрагментов (попевок), предложенных преподавателем, исправленных самостоятельно после 1-2 проигрывания; - эмоциональная отзывчивость на музыку; - четкая дикция</p>	<p>-допускаются 1-2 ошибки при воспроизведении ритмического рисунка в песне, подготовленной самостоятельно; - допускаются 1-2 ошибки при повторении ритмического рисунка, предложенного преподавателем, исправленных самостоятельно после 1-2 проигрывания; - возникают небольшие отклонения от темпа; -скоординированные движения; - возникают небольшие отклонения в ощущении метроритмической пульсации</p>	<p>допущены 1-2 ошибки при воспроизведении ритмического рисунка, мелодической линии и текста при пении предложенной или подготовленной самостоятельно песни; - для запоминания ритмического рисунка, мелодической линии при пении попевки, предложенной преподавателем, требуется более 2-х проигрываний</p>
«3»	<p>-при пении песни, предложенной или подготовленной самостоятельно, мелодическая линия воспроизведена</p>	<p>- возникают многочисленные ошибки при воспроизведении ритмического рисунка в</p>	<p>-возникают многочисленные ошибки при воспроизведении ритмического рисунка и</p>

	<p>неверно, с существенными интонационными и ритмическими ошибками;</p> <p>- при воспроизведении музыкального фрагмента, предложенного преподавателем допускаются существенные интонационные ошибки;</p> <p>- плохая дикция;</p> <p>- слабовыраженная эмоциональная отзывчивость на музыку</p>	<p>предложенной или подготовленной самостоятельно песне;</p> <p>- возникают многочисленные ошибки при воспроизведении ритмического рисунка, предложенного преподавателем;</p> <p>- явные проблемы с координацией движений</p>	<p>интонационная фальшь при воспроизведении мелодической линии в предложенной или подготовленной самостоятельно песне;</p> <p>- для запоминания ритмического рисунка, мелодической линии при пении (попевки), предложенной преподавателем, требуется более 5 проигрываний.</p>
«2»	<p>- интонирование отсутствует, песня исполняется декламацией;</p> <p>- не интонирует задания, предложенные преподавателем;</p> <p>- эмоциональная составляющая не выявлена.</p>	<p>не может выполнить задания, предложенные преподавателем;</p> <p>- полная дезорганизация движений</p>	<p>не может запомнить и выполнить задания, предложенные преподавателем</p>

**Приложение № 5**  
к правилам приема и порядку  
отбора детей на обучение по дополнительным  
общеобразовательным предпрофессиональным  
программам в области искусств в  
ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»

**Требования к поступающим для обучения по дополнительным  
предпрофессиональным программам в области хореографического искусства  
в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум»**

При приеме на обучение по программам хореографического искусства ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» проводит отбор обучающихся с целью выявления их творческих способностей. Отбор проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

**Цель** индивидуального отбора – выявить возможность обучения ребёнка в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум».

**Задача** – отобрать из желающих поступить в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» отделение дополнительного образования, наиболее способных к обучению по образовательной программе в области хореографического искусства.

Проверка хореографических способностей детей при поступлении в ГАПОУ ТО «Тобольский многопрофильный техникум» на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области хореографического искусства проводится в форме просмотра. На просмотре комиссия оценивает:

1. Профессиональные физические данные: пропорциональное телосложение; танцевальный шаг (амплитуда высоты поднятия ног вперёд, назад, в сторону в выворотном положении, растяжка); выворотность ног; стопа, подъём стопы; гибкость; высота прыжка; физическая выносливость.

2. Музыкально-ритмические данные: ритм (прохлопать ладошками заданный ритмический рисунок); хорошее ощущение метроритмической пульсации; координация (умение двигаться под музыку определённым движением), двигательная память.

3. Сценические данные: артистичность (выразительность).

**Формы проверки хореографических способностей:**

1. Выворотность ног - стоя по 1 позиции, сидя и лежа на коврик.

2. Подъем стопы - возможность хорошо вытянуть стопу вместе с пальцами.

3. Танцевальный шаг - подъем ноги на уровень не ниже 90 градусов.

4. Гибкость тела - способность максимально прогнуться назад.

5. Прыжок - высота и мягкость приземления.

6. Музыкальность, ритмичность - творческие задания (повторить ритмический рисунок хлопками).

7. Координация движений - творческие задания (выполнить упражнение с одновременной и поочередной работой рук и ног).

8. Артистичность - творческие задания (изобразить повадки животных).

9. Наличие чувства ритма - воспроизведение предложенного ритмического рисунка.

#### Критерии оценок по 5-ти бальной системе:

Оценочный балл	Внешние физические и сценические данные	Физические и профессиональные данные	музыкальность и музыкально-ритмическая координация
5	Симметричные пропорции тела; отличное физическое сложение отдельных частей тела (стопа, щиколотка, икра, колено, тазобедренный сустав)	Отличная выворотность (подвижность тазобедренного сустава, раскрытие коленей и стоп в сторону); высокий подъем стопы; шаг (отличная амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад); высокий прыжок; Отличная гибкость (наличие «мостика» и других упражнений на гибкость)	Отличный слух, ритм (умение прохлопать заданный ритм); музыкальность; эмоциональность (передать в движении различный характер музыки); артистичность; отличная координация движений.
4	Достаточно симметричные пропорции тела; Хорошее физическое сложение отдельных частей тел	Хорошая выворотность; Средний подъем стопы; шаг (хорошая амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад); средний прыжок; хорошая гибкость	Хорошо справляется с заданиями, обладает средним уровнем способностей
3	Недостаточно симметричные пропорции тела; Среднее физическое сложение отдельных частей тела	Удовлетворительная выворотность; Слабый подъем стопы; шаг(низкая амплитуда) низкий прыжок; плохая гибкость	Ребёнок испытывает трудности, показывает низкий уровень способностей
2	Несимметричные пропорции тела; Неправильное физическое сложение отдельных частей тел	Отсутствие выворотности; Слабый подъем стопы; шаг (очень низкая амплитуда) Отсутствие прыжка Негибкость	Ребёнок не понимает преподавателя, не может выполнить задания, координация и чувство ритма отсутствуют